



1. LE BÉTON, dont la formulation lui permet de ne pas couler sur les flancs des baleines, a été acheminé par des flexibles fixés sur une fiche articulée.
2. LES GRANULATS BLEUS sont installés sur les flancs des cétacés en commençant par le sommet de la sculpture.
3. LES 140 PANNEAUX DE L'ARMATURE en treillis soudés sont fixés dans la forme par des tiges de fer.
4. LES FLANCS DES DEUX BALEINES, dont la hauteur ne dépasse pas 1,50 m, s'établent en pente douce et laissent libre cours à l'imagination des enfants.

Asnières. Quand les baleines se prêtent au jeu...

Deux gros cétacés viennent d'être domiciliés au square Leclerc. Une grande première qui a nécessité la mise en place de solutions techniques inhabituelles pour réaliser ces formes collinaires bicolores.

Hérissées de ponts de singe aux cordes rouges, de toboggans en Inox, de pas japonais émergeant comme des champignons de caoutchouc à tête noire, et de prises d'escalade, deux grandes baleines de couleurs blanc et bleu semblent s'être échouées sur l'aire de jeux pour enfants du square Leclerc, alias « parc de l'hôtel de ville d'Asnières ». Un espace de 1,8 ha qui bénéficie d'une totale réhabilitation paysagère.

Un béton spécifique. Les équipes de l'entreprise Espace Déco s'activent sur les flancs et le dos tout en rondeurs des cétacés dont les modèles de 1,50 m de haut sur 2,40 m de large s'étalent en pente douce jusqu'à l'emplacement des pas japonais. Un gros travail de génie civil a été nécessaire pour construire ces deux sculptures ludiques. Une couche drainante a d'abord été réalisée en concasse 60/80, en fond de fouille, sur l'ensemble de l'aire de jeux. Puis, après tracage au sol, les formes ont été montées avec une grave naturelle (75 m³) et, enfin,

avec une grave-ciment (120 m³). Des tiges de fer à béton plantées dans les formes tiennent l'habillage d'armatures de treillis soudés (140 panneaux). Les 12 cm de béton, très ferme pour ne pas couler, ont été appliqués à la pompe (45 m³). « Un béton dont la formulation a été compliquée à trouver, précise Xavier Hedou, conducteur de travaux chez Espace Déco, car il devait tenir sur les pentes et ne pas colmater les flexibles. » C'est à la

pellet, à la raquette et à la spatule que les hommes répartissent les granulats pâteux EPDM, d'un bleu vif, sur des zones bien délimitées, soit directement sur du ciment brut laissé en creux, soit sur une sous-couche de granulats souples SBR de couleur noire, le reste des modèles étant traité en ciment blanc. Les granulats bleus forment également la couche de finition du sol souple amortisseur de chutes sur 120 m². Ils sont acheminés à la

brouette depuis un petit malaxeur dans lequel les grains de caoutchouc et la résine ont été brassés pour former la pâte à enduire. Ce travail d'application sur des pentes aussi raides constitue une première pour l'équipe d'Espace Déco. « C'est très difficile à lisser, reconnaît Isidro de Jesus, le chef de chantier. Il faut être un peu acrobate et tenir compte du fait que le produit

a tendance à descendre quand on l'applique. Il faut donc commencer par le haut. »

Un vrai terrain d'aventures.

Si les plateformes d'aires de jeux pour enfants sont d'ordinaire parfaitement planes, ici, la moitié de l'espace sort des sentiers battus pour prendre du relief, du mouvement, de l'altitude, des formes

et proposer un vrai terrain d'aventures fait de minicollines et de vallons tout à fait originaux. Une volonté de la ville d'Asnières et du paysagiste Grégory Tissot, de l'Atelier de l'Île, que le département jeux et sports d'Espace Déco met en œuvre. Le terrain horizontal autour des deux grands reliefs et des jeux plus classiques destinés aux plus jeunes est uniformément tapissé d'un matelas de 40 cm de copeaux de bois de coloris naturel, certifiés conformes et calibrés pour les espaces ludiques. La couche de lissage de 3 cm a été réalisée sur les parties ne recevant pas de sol souple avec un ciment intégrant des particules fines de cendre en granulats et un durcisseur assurant la résistance du revêtement. Les emplacements des pas japonais ont été réservés par des tuyaux PVC de gros diamètres plantés verticalement. Le minimir d'escalade n'a pu être compacté à la plaque vibrante en raison de sa verticalité, mais à la pelle. Un délai de séchage de vingt et un jours a été observé avant l'installation des jeux et l'application des sols souples.

■ Michel Desfontaines

Fiche technique

- Superficie du parc: 1,8 ha
- Superficie de l'aire de jeux: 400 m²
- Durée travaux pour les jeux: 3 mois
- Coût: 150 000 € HT

Les intervenants

- Maître d'ouvrage: ville d'Asnières
- Conception: Atelier de l'Île
- Entreprises: Colas, mandataire (génie civil, voirie plétoenne), avec Marcol Villetta (paysage, végétalisation) et Espace Déco (aire de jeux)
- Fabricants de jeux: Caracal, Kompan, Transalp



UN MATELAS DE COPEAUX DE BOIS DE 40 CM D'ÉPAISSEUR est installé au sol, autour des deux grandes baleines.

XAVIER HEDOU

Conducteur de travaux, Espace Déco

« Les modèles sont là pour créer l'événement »

Pourquoi ces grands modèles ?

L'aire de jeux a été conçue pour composer un ensemble de scénettes formant un paysage. Grâce aux modèles, les enfants peuvent courir, sauter d'un jeu à l'autre, ils constituent d'ailleurs un jeu à eux seuls.

Jusqu'à la réflexion a-t-elle été poussée ?

L'architecte a conçu son projet jusque dans les moindres détails: ainsi, la hauteur des modèles ne dépasse pas 1,50 m pour ménager une visibilité aux adultes sur tout l'espace, non clôturé. L'emplacement en face de la loge vitrée des gardiens facilite la surveillance et participe à la sécurité.

Comment ces mouvements s'intègrent-ils dans le parc ?

Sur ce projet, chaque élément nouveau doit constituer un événement. C'est l'aspect même des modèles qui de créer l'événement pour les enfants.

